

# Laboratorio “Disegniamo come Escher”

**Obiettivo:** Scoprire come l’arte e la matematica possono lavorare insieme creando una tassellazione, cioè un disegno formato da figure che si ripetono senza lasciare spazi vuoti.

## Materiali necessari:

- fogli di carta e cartoncino
- matita
- gomma
- forbici
- colori o pennarelli
- righello (facoltativo).

## Attività passo dopo passo

### Disegna un quadrato

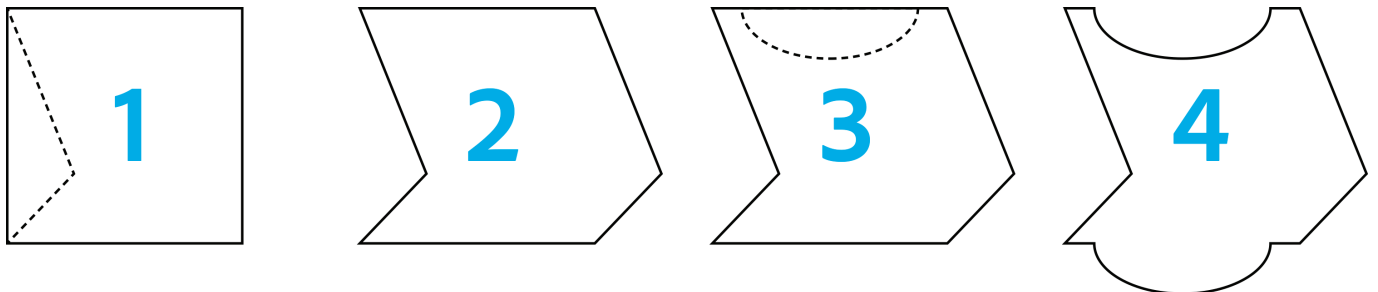
Su un foglio, meglio se di cartoncino, traccia un quadrato.

### Taglia una forma da un lato

Disegna una piccola forma curva o dritta su uno dei lati del quadrato. Poi ritagliala con attenzione.

### Sposta il pezzo tagliato

Prendi il pezzo che hai ritagliato e attaccalo con il nastro adesivo sul lato opposto del quadrato. Avrai così una forma nuova! Puoi ripetere il procedimento più volte, come in questo esempio:



### Ripeti la forma sul foglio

Prendi un nuovo foglio bianco. Usa la forma appena creata come “timbro”: disegna più volte sul foglio. Traccia ogni figura subito accanto all’altra, cercando di incastrarle tutte perfettamente.

### Trasforma le forme in animali o oggetti

Osserva le figure che hai creato. Ti ricordano un pesce? Un uccello? Una foglia? Aggiungiamo occhi, ali, pinne o altri dettagli.

### Colora il tuo disegno

Decora le figure utilizzando colori diversi. Puoi iniziare con due colori diversi per ottenere l’effetto scacchiera. Vedrai che il foglio si riempirà completamente, proprio come nei disegni di Escher.

## Domande per riflettere

Le forme riempiono tutto il foglio o rimangono spazi vuoti?

---

---

---

---

---

---

Quante figure uguali hai disegnato?

---

---

---

---

---

---

Che animale o oggetto ti ricorda la tua forma?

---

---

---

---

---

---